

maillage -

Baronet et Marc Boudreau, ensemble pour Berlin

par Hélène Piquart



En plus de pouvoir compter sur une solide équipe de production à même son personnel, la firme beauceronne Baronet a toujours eu la main heureuse dans le choix de ses collaborateurs. L'entreprise a en effet travaillé pendant de longues années avec Vell Hubel et a confié à Martin De Blois la conception de sa ligne Sri Lanka. Marc Boudreau s'est récemment ajouté à ces collaborateurs pour la création du mobilier de chambre à coucher Berlin. Le designer de Québec, qui a d'abord dessiné des jeux d'extérieur pour enfants avant de créer des meubles pour Amisco, s'est longuement penché sur le style et la philosophie de l'entreprise avant de développer Berlin. « Il nous avait déjà approchés en 2002, mais il n'y avait pas d'ouverture à ce moment, raconte Ivan Lacroix, président de Baronet, qui reconnaît recevoir régulièrement les candidatures de designers souhaitant collaborer avec son équipe. Lorsqu'il est venu nous rencontrer au salon de High Point, en avril 2004, nous aurions pu passer directement à la production avec ce qu'il nous a proposé. Non seulement le produit était au point, mais il arrivait à point nommé. » Cet heureux concours de circonstances venait satisfaire un besoin et permettait de greffer à la collection Silver de Baronet un élément auquel songeait Ivan Lacroix depuis quelque temps. « Nous cherchions des produits différents de ce que nous produisons habituellement, mais qui s'intégreraient à notre gamme existante. C'était Berlin. »

Pour Marc Boudreau, l'expérience a été aussi fructueuse qu'enrichissante. « J'ai beaucoup apprécié l'écoute et l'esprit d'équipe de Baronet. Explique-t-il. M. Lacroix et son équipe se sont montrés attentifs à ce que je voulais et l'expérience m'a énormément appris... sans compter que dans un tel contexte, on est assuré qu'au final le produit sera impeccable. »

Les neuf pièces de la collection Berlin portent bien leur nom. Inspirés du Bauhaus, qui a pris naissance dans la capitale allemande, elles sont en chêne massif, une essence qu'affectionne particulièrement le manufacturier. Chaque meuble se distingue par ses longs pieds horizontaux, qui soutiennent tout en créant une impression de force et de légèreté, d'élégance et d'équilibre. « Le défi consistait à dessiner quelque chose de différent tout en respectant les lignes dépouillées propres à Baronet. Pour moi, cela équivalait à dire beauco, en peu de mots », explique Marc Boudreau. Offertes en espresso, chocolat et graphite, les huit composantes de la ligne Berlin sont arrivées chez les détaillants canadiens et américains depuis février. www.baronet.ca



2



3



4



5



6



7



8



9